



20 juni t/m 31 augustus 2014

**EXPOSITIE** *Bootvluchtelingen*

– *De tragische tocht van de St. Louis, 1939*

Op 13 mei 1939 verliet het passagiersschip de St. Louis de haven van Hamburg. Het grootste gedeelte van de ruim negenhonderd passagiers bestond uit Duitse Joden. Na de Reichskristallnacht van 9 op 10 november 1938 hoopten deze vluchtelingen in de Cubaanse hoofdstad Havanna geldige visa voor de Verenigde Staten te krijgen. Dit loopt echter anders dan verwacht. De expositie *Bootvluchtelingen – De tragische tocht van de St. Louis, 1939* vertelt het verhaal van de Joodse vluchtelingen aan de hand van interviews, documenten en foto's.

Zondag 22 juni - 11.30 uur

**VOORSTELLING** *Bagage Theatergroep NiznO*

Vier acteurs van Theatergroep NiznO spelen de modulaire voorstelling *Bagage*. Een beladen autootje symboliseert de tocht van een vluchteling, die op zijn vlucht steeds meer spullen moet achterlaten. Elke koffer staat voor een verhaal. In het kader van de tentoonstelling *Bootvluchtelingen – De tragische tocht van de St. Louis, 1939* voeren zij op zondag 22 juni hun theaterstuk op.

Juni - december 2014

**EXPOSITIE** *Leo, een kind in kamp Westerbork*

Een 'doe & voel' tentoonstelling speciaal voor kinderen van 8 tot 12 jaar, waarbij alles aangeraakt mag worden. Het verhaal van Leo Meijer, een Joods jongetje in de oorlog, staat centraal. Leo is zeven jaar als hij met zijn ouders in kamp Westerbork aankomt. *Extra activiteit: het knutselen van een boekje over Leo Meijer.*

Zondag 22 juni - 14.00 uur

**VERTELMIDDAG** *Op zoek naar de Jongens*  
– *Bertien Minco en Bart van Rosmalen*

Als Bertien Minco aan haar oma vraagt: "Wie zijn die twee kinderen op de foto?", is het antwoord kort 'de Jongens'. Gefascineerd door de foto in het huis van haar oma, begint Minco jaren later aan haar zoektocht naar de twee afgebeelde jongens. Het zijn Marcus en Philip Pais, de neefjes van haar vader. Op 7 juni 1943 worden 'de Jongens' met het zogenaamde kindertransport vanuit kamp Vught naar Westerbork doorgestuurd, waar ze geruime tijd verbleven. Uiteindelijk ontkwamen ook zij niet aan de deportatie naar Auschwitz. Minco vertelt het unieke verhaal over haar zoektocht onder begeleiding van cellist Bart van Rosmalen.

Zondag 13 juli - 14.00 uur

**OOGGETUIGENLEZING** *SREBRENICA Ebel Dijkman*

In het kader van de herdenking van de val van de enclave Srebrenica, vertelt ex-Dutchbatter Ebel Dijkman over zijn ervaringen. In 1995 is Ebel in de functie van bedrijfsmaatschappelijk medewerker verbonden aan de Dutchbat III missie in Srebrenica. In de laatste maanden van de uitzending vervult hij daarnaast de rol van geestelijk verzorger. Ebel, kapitein van rang, leidt in deze hoedanigheid onder meer de herdenkingsdienst van Raviv van Rensen. Meer ingrijpende gebeurtenissen volgen voor Ebel. Als lid van Dutchbat III ziet hij de deportaties van de moslimbevolking in de warme dagen van juli 1995 voor zijn ogen gebeuren.

*Het bijwonen van de activiteiten is bij de entreeprijs van het museum inbegrepen.*

**OOGGETUIGEN**

*Ooggetuigen van de oorlog vertellen hun persoonlijke verhaal.*

> **Zondag 29 juni - 14.00 uur**

**Micha Schliesser** is op 28 juni 1938 geboren in Berlijn. Hij was drie maanden oud toen de Reichskristallnacht plaatsvond. Zijn familie besloot daarop Duitsland te verlaten voor de Verenigde Staten. Vader Schliesser hoopte een visum te kunnen regelen in Nederland, waar de familie op 29 februari arriveerde. Dit is echter nooit gelukt. Na een tijdelijk verblijf in Amsterdam op de Beneden-Heyplaat en Zeeburgerdijk, werd het gezin in 1939 naar vluchtelingenkamp Westerbork gestuurd. Micha zal onder meer vertellen over hoe het voelt om vluchteling te zijn.

> **Zondag 27 juli - 14.00 uur**

"Mijn leven is een lange reis vol bijzondere ervaringen", zo schrijft **Uri Coronel**, oud-voorzitter van Ajax, in het boek over zijn leven en dat van zijn Joodse familie. Zijn moeder overleefde Bergen-Belsen, zijn vader zat ondergedoken in Amsterdam. Uri is hier na de oorlog, in 1946, geboren. Hij vertelt over het na-oorlogse Joodse leven in Amsterdam en het emotioneel beladen bezoek met zijn vrouw aan de vernietigingskampen Auschwitz en Sobibor, waar zij hun vermoorde familieleden herdachten.



**RONDLEIDING  
OP HET KAMPTERRAIN**

Twee keer per dag gratis rondleiding op het kampterrein. Het verhaal van kamp Westerbork verteld op de plek zelf. *Start van de rondleiding is bij de slagboom op het kampterrein*

KIJK VOOR MEER INFORMATIE  
OP ONZE WEBSITE

[www.kampwesterbork.nl](http://www.kampwesterbork.nl)

Wij zijn ook te vinden  
op facebook en twitter

